

2025 年度中国派遣留学生選考試験問題

2024 年 9 月 3 日

問 1 (1) ~ (5) の中国語と声調の組み合わせが同じものを、それぞれ①~④の中から1つを選び、番号を書きなさい。(5×2点) =10点

- | | | | | |
|--------|-----|-----|-----|-----|
| (1) 经济 | ①中午 | ②学校 | ③星期 | ④音乐 |
| (2) 旅游 | ①眼镜 | ②韩语 | ③网球 | ④老师 |
| (3) 时间 | ①昨天 | ②杂志 | ③足球 | ④词典 |
| (4) 休息 | ①学生 | ②衣服 | ③漂亮 | ④喜欢 |
| (5) 地铁 | ①雨伞 | ②最近 | ③电脑 | ④店员 |

問 2 各文の()に入る最も適切な語を下から選びなさい。但し、1語につき1回限りとする。(10×1点) =10点

离 从 让 被 既然 无论 里 的 位 口 在 着 再 又 还

- (1) 我没听懂, 请()说一遍。
- (2) ()东京到京都坐新干线要多长时间?
- (3) 他的作品()是小说还是随笔, 都很有意思。
- (4) 老师带了一()新同学来。
- (5) 房间()没有人。
- (6) 他昨天来过, 今天()来了?
- (7) ()考试还有三天, 我要好好儿复习。
- (8) 妈妈总是()我打扫房间。
- (9) 这是我做()菜, 你尝尝。
- (10) 那儿站()很多人, 他们做什么呢?

問 3 日本語の意味になるように()内の語句を並べかえなさい。(10×2点) =20点

- (1) 彼女は料理を作るのが早くて美味しい。
(做 她 菜 得 快 做 又 好 又)。
- (2) 今日は何時に来たのですか?
(的 几 你 是 点 来 今天)。
- (3) わたしは体調が悪い、何も食べたくありません。
(不 什么 舒服 不 也 我 吃 想)。
- (4) 私は授業を終えると、すぐにアルバイトに行きます。
(下 打工 我 了 去 课 就)。
- (5) 焦らないで。必ず見つけることができます。
(找到 别 一定 着急 能)。

- (6) あなたはカバンをどこに置きましたか。
(在 书包 放 了 把 你 哪儿)。
- (7) 私は妹より少し背が高いです。
(高 妹妹 我 一点儿 比)。
- (8) 私の自転車を弟に乗って行かれた。
(弟弟 我 骑走 被 了 自行车 的)。
- (9) あなたは毎日何時間中国語を勉強しますか？
(几个 每天 学习 你 汉语 小时)。
- (10) あそこは遠すぎなので、一日帰られない。
(远 来 一天 了 太 回 不 那儿)。

問 4 中国語に訳しなさい。(10×3点) = 30点

- (1) 昨日私は王さんに三回電話をかけました。
- (2) 私は彼に告げたことがありますので、彼は知っているはずですよ。
- (3) あなたは明日何をしたいですか？
- (4) あなたはピアノを弾くことができますか？
- (5) 今日は昨日ほど暑くありません。
- (6) 田中さんはもうすぐ留学にいきます。
- (7) 私はいつも昼ごはんを食べながら友だちとお喋りします。
- (8) ここでタバコを吸ってはいけません。
- (9) 明日雨は降らないでしょう。
- (10) 教科書は机の上にあります。

問 5 次の中国語文を読み、設問【1】【2】【3】に答えなさい。

Tīngshuō (1) 京剧是中国的国粹，已经有两百多年的历史了。在学习中文的时候，有一位老师说：京剧的艳和闹，能乐的雅和静，似乎体现了中国和日本的文化 chāyì (2)。a. 对于一个学习中文的留学生来说，怎么能错过看京剧的机会呢？

今天我 zhōngyú (3) 在北京剧院看了一(A) 京剧。b. 虽然我听不懂演员们唱什么，但是音乐很好听，服装也很美。特别是京剧的“脸谱”挺有意思的。演员们的脸红的、白的、黑的，sècǎi (4) 非常鲜明。这些颜色是用各种油彩画(B) 的。那些夸张的眼睛、鼻子和嘴开始(C) 我吃了一惊。一起去的中国朋友告诉我，这就是“脸谱”。

脸谱在形式、色彩和类型上都有一定的格式。京剧可以通过各种脸谱来表现剧中人物的性格和地位。(D) ，红脸一般表示这个人很忠义、正直；黑脸表示性格严肃或者很威武。那么白脸呢？一般表示这个人奸诈多疑。(E) ，只要看看演员的“脸”，你大概就能知道这个角色是英雄还是小人，cōngmíng (5) 还是愚蠢，受人爱戴还是被人厌恶。

【1】ピンイン文字で記された単語(1)～(5)を漢字に改めなさい。(5×2点) = 10点

【2】文中の(A)～(E)に適切な単語を一つ書き入れなさい。(5×2点) = 10点

【3】波線部 (a)～(b) を日本語に訳しなさい。(2×5点) = 10点